

科目担当の先生に



インタビューしてみました!



お名前	中村 麻衣子 先生
担当科目	化粧品学
専門・ご経歴	スクールトリートメントサロン運営 アロマセラピーを用いたストレスケアについての研究活動
主な資格	アロマコーディネーター アロマボディートリートメント フェイシャルエステティシャン

池短学生のイメージ 良いところ	・素直・真面目
惜しいところ	・奥ゆかしい・欲がない。
業界注目企業等について	生活の木/ラッシュ/パーフェクトポーション神戸/ WELEDA/ MARKS&WEB/無印/イノブン など。
業界に求められる人材について	・他人への興味関心があること。 ・自分も香りが好きで興味があること。
新卒採用、業界で働くことについて	・アロマセラピーのみに特化した採用に絞ると間口はかなり狭くなります。アルバイトや契約社員からスタートして正社員登用を目指す道もあります。アロマの業界で働く人は、社会経験を積んでいく中で自身の心身のケアのために趣味でアロマをはじめ、仕事に繋げていくことが多いと思います。
学生に伝えておきたいこと!	・学生生活の中で少しでも興味を持ったこと、勧められたことにはとりあえず触れてみましょう。 ・就職活動は努力した分チャンスは広がりますが、必ず努力が報われるわけではありません。希望の職種に内定が出なかった場合でも、自分を責めず前向きに次の一手を考えて欲しいです。みなさんは本当にまだ若いです。今、やりたいことが見つからなくても、今後、色々な経験を積みながらゆっくり見つけたいと思います。 ・池坊短大の皆さんの最大の武器は伝統文化を総合的に学べる大学で「美」に特化した分野を学んでいることです。日本の伝統文化について、世界で通用するだけの知識を身につけていると誇りに思っています。



Interviewer's Voice

「学生のみなさんには色々な経験をして欲しい。」先生ご自身の経験を踏まえたお話にはとても説得力を感じました。

科目担当の先生に



インタビューしてみました!



お名前	伊藤 彰子 先生
担当科目	ドレス
所属	THE KNOT DESIGN (ウェディングドレスレンタルショップ)

✎池短学生のイメージ 良いところ

・授業態度が真面目で学ぼうとする意思を感じる。

惜しいところ

・授業中の積極性が少ない。反応が薄い。

✎業界注目企業等について

・ブライダルフォトスタジオ
(TVB/ラヴィファクトリー など)

✎業界に求められる人材について

・対人コミュニケーションスキルがある人。
(明るさ・会話力・表現力など)
・営業力、熱意力がある人。
・「相手を喜ばせたい。精一杯サポートしたい」と心から感じることができる人。

✎新卒採用、業界で働くことについて

・中小規模のドレスショップの多くは、大々的な採用活動を行っていないため、直接ショップに求人の情報を問合せみましょう。タイミングが合えば採用に至る可能性があります。

学生に伝えておきたいこと!

・新郎新婦が人生で最高に輝く瞬間をより美しく演出するためにとても重要な役割を担ってるドレスコーディネーターは、結婚式という大切な記念日を支える大きなやりがいのある職業です。結婚のスタイルが多様化している今、一人ひとりの個性や要望に合わせ、的確なアドバイスができるよう多くの知識を得てコミュニケーション力を養って欲しいです。



Interviewer's Voice

みなさん、とても真面目に授業に臨んでくれているとおっしゃっていました◎いろんなドレスショップがInstagramを活用しているそうなので、是非見てみてください!

科目担当の先生に



インタビューしてみました!

お名前	井上 久美子 先生
担当科目	ブライダル装花
所属	株式会社ヴルーメン



✎池短学生のイメージ 良いところ

- ・おとなしい。
- ・黙々と制作に取り組む。

✎業界注目企業等について

- ・コロナ対策のアイテムをいち早く企画し取り入れている業者。

✎業界に求められる人材について

- ・安心して式に臨んでいただける商品の企画ができる人。
- ・お客様の立場に立って対応できる人。
(お客様…新郎・新婦・親族・列席者)
- ・思いやりのある人。

✎新卒採用、業界で働くことについて

- ・コロナ対策を機に、企画力・提案力の重要性が表面化してきたと感じています。

学生に伝えておきたいこと!

- ・Instagram をしている業者が多いので積極的に見て学んでください。常に情報を受けるアンテナを張っておきましょう。
- ・近年はドライフラワーをブーケに使うのが流行っています。スモーキーで大人っぽい色味が人気です。ここ数年はドライフラワーのニーズが高まると思いますが、池坊での学びを活かし生花の良さを伝えていってほしいです。



Interviewer's Voice

コロナ対策で色々なニューアイテムが生まれているそうです。マスクケースになる席札やアクリル板をかわいくデザインして、会話の時に口元に当てられるフェイスシールドのようなアイテムもあるそうですよ😊
コロナ後も活用されそうなアイテムも続々出てきそうですね。



科目担当の先生に



インタビューしてみました!

お名前	角谷 賢一 先生
担当科目	ホテルデザイン
専門・ご経歴	ラグジュアリーホテルフロントチーフ 15年 地域密着ホテルで宿泊部責任者 3年 大手ホテルチェーン本社統括営業部長 滞在型ホテルの運営&接客サポート等



池短学生のイメージ	良いところ	<ul style="list-style-type: none">・おとなしい。・調べる力&今の流行を取り入れるセンスがあり、リサーチ力も素晴らしい。
	惜しいところ	<ul style="list-style-type: none">・ハキハキさが足りない。・知らない先生や学校関係者への声掛け(あいさつ)ができない。
業界注目企業等について		<ul style="list-style-type: none">・外資系...W ホテル/コンラッドホテルズ/セントレジスホテル/インターコンチネンタルホテル など・国内ホテル...リーガロイヤルホテル/京都ホテルオークラ など
業界に求められる人材について		<ul style="list-style-type: none">・常に人を喜ばせたいと思える人・「目の前のお客様を接客している自分」とは別に「冷静な自分」も作れる人・自己分析および目標を立てて実行できる人
新卒採用、業界で働くことについて		キャリアプランを立てられないといけない。3年後・5年後・10年後にはこうなりたいというイメージをしっかり持つこと。自分本位ではなく、この会社に入社してどうしていくのか、何がしたいのかを考えてプランを立てることが大切。
学生に伝えておきたいこと!		<ul style="list-style-type: none">・自分のキャリアスケジュールをしっかり管理して欲しい。今、希望の職種につけなくても必ずチャンスは訪れます。その時に備えて準備をしておこう。自分でレールを引きながら進んでいける人間になって欲しい。・何でも人に聞いて、言われたことをやるのではなくオリジナリティーを大切に。・同じ一日を過ごすなら仕事も遊びも目標を持ち、充実した人生を送っていただきたい。



Interviewer's

ホテル業界について本当にたくさんのお話をいただきました。残念ながらここには全然書ききれません。目からウロコが落ちるとはこのことです。詳しくは直接先生まで! 😊

科目担当の先生に



インタビューしてみました!



お名前	萩原 宏宗 先生
担当科目	ホテルビジネス論
ご経歴・専門	ホテル勤務19年・ブライダル5年 ウエディングプロデュース・フォトウエディング

✎池短学生のイメージ 良いところ

・熱心!ブライダル好きが集まっている。

惜しいところ

・積極性が。。どんどん質問に来てほしい!

✎業界注目企業等について

・コロナ禍でも小さな写真スタジオは好調だったりする。
「挙式はできないが写真だけでも・・・」と。
・リゾートウエディングにも可能性はある。

✎業界に求められる人材について

・即戦力になる人→業界でのアルバイト経験は強み!

✎これからの業界予想

・「実際の挙式」は欠かせないと思えるが、コロナを経てハイブリッド型が生まれる可能性もある。どのタイプがNewNormal(新しい常識、状況)になるか、まだ不明。

✎学生に伝えておきたいこと!

・業界を辞める理由で多いのは、「現実と理想」や「お客様と現場」のギャップに耐えられなかったというもの。
👉調整力やコミュニケーション能力を磨くために、同世代だけでなく、年上や苦手な人と話す訓練をすること!
・コロナ禍で大きな変化があり得る時期。ブライダルでも業種はいろいろある。広い視野を持ってほしい



Interviewer's Voice

コロナ禍で大打撃のブライダル業界ですが・・・「新人だからこそ、そこにチャンスを見出して!」と前向きなお話をしていただきました。みなさん、先輩に負けない自分なりの武器を準備しましょう!



科目担当の先生に



インタビューしてみました!

お名前	増井 環美 先生
担当科目	診療報酬請求事務
	調剤報酬請求事務
	医療関連法規
	レセプト実務



池短学生のイメージ 良いところ	・華道や茶道など日本の伝統文化を学ぼうとする姿勢が優れていると感じます。
惜しいところ	・自主的に学ぶ姿勢が少し足りないと感じます。
業界注目企業等について	・医療 IT システム（電子カルテ等）を販売する企業。 （導入システムの使い方などをサポートする企業のこと）
業界に求められる人材について	・医療事務は単なる「事務職員」ではなく、医療機関の「顔」であり「第一印象」です。経験だけでなく、「熱意のある誠実な人」を求めています。
学生に伝えておきたいこと!	・誠実な対応あってこそ、患者さんから信頼を得られます。誠実な対応をするには、正確な知識が必要となります。2年間で多くの知識を習得してください。 ・社会人として遅刻や無断欠席は許されません。学生の時から意識を持って行動しましょう。



Interviewer's Voice

先生のお話を伺い、資格試験のためには日々の積み重ねが大切なのだと改めて感じました。一回一回の授業を大切にしたいと思いました。



科目担当の先生に



インタビューしてみました!



お名前	両角 美幸 先生
担当科目	食品衛生学
専門・ご経歴	総合病院（栄養課） 京都調理専修学校 市役所（保健衛生課） 専門学校非常勤講師 短期大学非常勤講師

池短学生のイメージ 良いところ

- ・真面目
- ・課題にきちんと取り組む姿勢が素晴らしい。
- ・大切に育てられている。

惜しいところ

- ・消極的
- ・周囲に合わせすぎる。

新卒採用、業界で働くことについて

- ・コロナ禍でもお菓子業界はテイクアウトが主流のため、ダメージは少ないと感じています。

学生に伝えておきたいこと!

- ・自分のできる事をしっかりアピールしましょう。
- ・社会に対してもっと関心を持ちましょう。自分には関係がないと思わないでください。これからの社会を作っていくのは紛れもなく、みなさんです。



Interviewer's Voice

自分をアピールするためには自分のことをよく知り、その自分に自信を持つことが大切だと思います。みなさんには、アピールできる場所が必ずあります。些細なことでもかまいません。その些細な『良いところ』『できる事』をプラスのイメージで膨らませていきましょう。



科目担当の先生に



インタビューしてみました!



お名前	森田 婦美子 先生
担当科目	子どもの健康と安全
	子どもの保健
専門・ご経歴	助産師・看護師

✍️池短学生のイメージ 良いところ

・まじめ! 素直な学生が多い。

惜しいところ

・男子学生も目立ってほしい。(これは他学の幼保系も同じ)

✍️就職、業界で働くことについて

・園児相手の仕事と思いがちだが、保護者(親)対象の仕事であることを忘れないで。大人相手です。
・新卒後の3年間で自分の色を作っていくことになるので、自分なりの基準を持ってしっかり園を選ぶことが大切!

✍️業界に求められる人材について

・誰でも初めて好きになる、憧れる人は「お父さん!」「お母さん!」「先生!(保育園、幼稚園)」。
憧れるということは、責任があるということ。
人間力を磨きましょう!

✍️学生に伝えておきたいこと!

・「いのち」を守る仕事であること、子ども(人)の人生に関わる仕事であること、を自覚してほしい。
・自分で創意工夫をする習慣をつけてほしい。ノートの書き方を工夫するとか、できることから考えてみよう。
・実習に行けること(園や学校が調整してくれたこと)のありがたみを感じて欲しい。この時期に経験したことが、これからの基礎になる。
・知恵をつけて、生きていくことに上手になってほしい。
例えば、サザエさんの「カツオくん」みたいに!☺



Interviewer's Voice

「『いのち』を預かる職業であることを忘れないで!」とても明るく、楽しいお話の中にあっても、先生のこの気持ちが伝わってきました。そして・・・「目指せ!カツオくん」です(^^)



科目担当の先生に



インタビューしてみました!



お名前	鈴木 麻里子 先生
担当科目	いけばなと現代生活
ご経歴	池坊中央研修学院総合特別科在学中
	(株)スタジオアリス アシスタントマネージャー
	令和2年度全米特派講師 池坊短期大学非常勤講師

池短学生のイメージ 良いところ

・明るく前向きで自分らしさを持っている。

惜しいところ

・自分への甘えや社会への甘えが垣間見える。

業界に求められる人材について

・心折れずに明るく頑張れる人。
どんなに辛くても、そのうち仕事を楽しいと思える時が来ます。
辛い中でも楽しみを見つけることが出来たら勝ちだと思います。

業界で働くことについて

・お花の先生の多くは他に仕事を持っていらっしゃる。
いけばなは敷居の高いイメージがあり、生徒を集めるのが容易ではありません。
・池坊中央研修学院には海外でいけばなを教えている人が更に深い知識を求めて入学してきます。海外には日本文化を学びたいと思っている人がたくさんおり、指導者のニーズもあるように思います。

学生に伝えておきたいこと!

・私も池坊短期大学で学生時代を過ごしました。当時の私をご存知の先生方からは、「まさかいけばなを教える立場になるとは…」とすごく驚かれます。当時からいけばなに携わる職業に就きたいと考えてはありましたが、その他の楽しみへの欲もあり、結局、遠回りをしてしまったかもしれません。しかし私は回り道には回り道にしか咲かない花があると思っています。今、一見無駄とも思える事柄も将来の自分にはその「無駄」が大切な経験となるかもしれません。皆さんも是非、様々な経験をしてください。



Interviewer's Voice

お花業界の仕事に携わらずに、華道界でどこまで活躍できるかということを重視して日々精進されているそうです。前向きでバイタリティー溢れる先生でした。先生のお話から、「人生に無駄はない」ということを改めて強く感じることができました。

科目担当の先生に



インタビューしてみました!



お名前	加藤 加奈子 先生
担当科目	ボティエステ専門実習 人体基礎生理学
専門・ご経歴	エステティックサロン経営 非常勤講師/スクール開講 一般社団法人日本脱毛技術研究学会理事長

池短学生のイメージ 良いところ

・素直・かわいい・明るい

惜しいところ

・時々騒がしくなってしまうこと。

業界注目企業等について

ベレガ/エイチ・ツー・オー リテイリング/
ステーションカンパニー (エステステーション) /
TBC グループ/ミス・パリ・グループ/
不二ビューティ(たかの友梨ビューティクリニック) など

業界に求められる人材について

・技術とカウンセリング力がある人。
・営業ができる人。

新卒採用、業界で働くことについて

・エステの需要が高まり、新しいサロンも増えています。自分のやりたいことと合致したサロンを見つけてください。

学生に伝えておきたいこと!

・エステには様々な分野や技術があります。より上の資格を取得し、目標に向かって一つ一つ積み上げていってください。
・エステティシヤンの仕事にはカウンセリング力が必要です。お客様の話(悩み)を親身に聞き、アドバイスできる力を養うためには学校での学びがとても大切です。



Interviewer's Voice

少し調子に乗りすぎるところもあるけれど、みなさんのことを「明るくて素直でかわいい!!」とおっしゃっていました☺

「とにかく目標を持って取り組むこと大切。」先生のこの言葉がとても印象的です。



科目担当の先生に



インタビューしてみました!

お名前	森口幸世先生/平木厚次先生
担当科目	ヘアメイクアップアーティスト
専門・ご経歴	撮影やショー・サロン等の現場でのヘアメイク

池短学生のイメージ 良いところ	<ul style="list-style-type: none">・女性として日本人として必要な+α を備えている。・課題に対して前向きで素直な姿勢を持っている。
惜しいところ	<ul style="list-style-type: none">・新たな取り組みを行う向上心がやや低い。
業界注目企業等について	<ul style="list-style-type: none">・MTG/ヤーマン/リュエリナー/ミルボン など
業界に求められる人材について	<ul style="list-style-type: none">・周りと連携しながら自分の職務を全うし、世のため人のために働く人。・自分で考え行動し、義務をしっかりと果たせる人。・与えられた仕事以上の結果を出す人。
新卒採用、業界で働くことについて	<ul style="list-style-type: none">・美容室経験が2~3年必要。美容師免許があると仕事の幅が広がります。美容師免許なしで考えると、写真スタジオや着物レンタルのお店がおススメ。
学生に伝えておきたいこと!	<ul style="list-style-type: none">・今の状況を考え理解し、今できることに精一杯努力して切磋琢磨しながら学生生活を謳歌し、楽しんでください。何事にもポジティブに笑顔で!



Interviewer's Voice

京都には写真スタジオや着物レンタルのお店がたくさんあるので仕事選びの選択肢に入りますね。

