



Gallery Den mym

## 稲垣 由紀子展

Yukiko Inagaki



AIR 南山城村

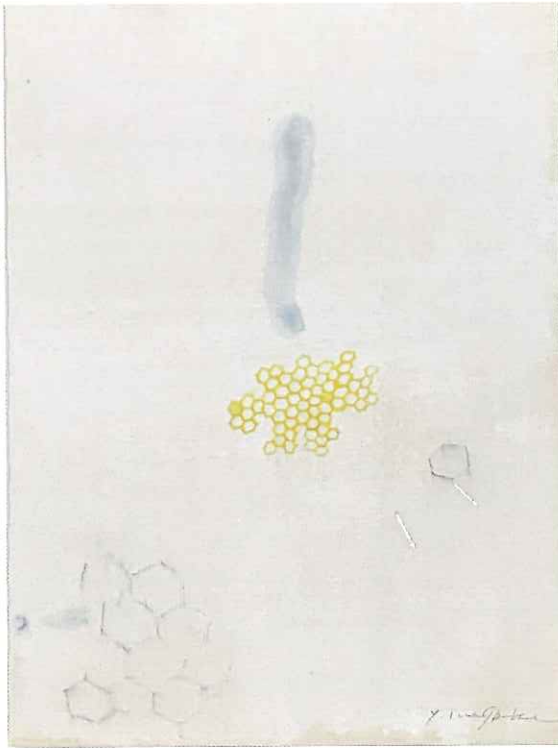
## 岩野 勝人展

Masahito Iwano

2020.11.15sun~11.28sat

12:00~17:00 初日のみ12:30~

毎週 水・木曜日は、休廊日とさせていただきます。



稲垣 由紀子

Yukiko Inagaki

## PROFILE

- 1988 甲南女子大学文学部 国文学科 卒業
- 1992 嵯峨美術短期大学版画科 卒業
- 2006 (韓国) 弘益大学美術大学院版画科 修士課程 修了

### ■主な個展

- 1993~2000 信濃橋画廊エプロン (大阪)
- 1995 '97 '99 番画廊 (大阪)
- 2000 ガレリア・ゼロ (大阪)
- 2002 エスパス 446 (大阪)
- 2004 Kwanhoon Galley (韓国/ソウル)
- 2005 弘益大学現代美術館 (韓国/ソウル)
- 2007 アトリエ・ウイ (大阪)
- 2008 "Aging Stuffed Animals" Gallery H.O.T (大阪)
- GALERIE PICI (韓国/ソウル)
- 八番館画廊 (大阪)
- 2009 "waterside" アトリエ・ウイ (大阪)
- 2010 Systema Gallery (大阪)
- 2011 '18 八番館画廊 (大阪)
- 2016 ギャラリー風 (大阪)
- 2018 ギャラリー アライ (甲子園)

私の制作は画面のどこかに一つの小さな六角形を描くことから始まります。

一つ描けばその横に、またその横に、と延々と繋げ、繋がりが、六角形は増幅して行きます。

描かれた六角形はいつか私の思いを離れ、まるで自分に意思があるかのように広がり出します。

増幅し続ける六角形を描くことは、自分以外のどこかに連れて行かれるようなこと。

そして、それをまた自分の方へ、少し近づける微妙な作業と距離感。

自分の外と中、この繰り返しが制作の原点だと思っています。

### ■主な国際展及びグループ展 (抜粋)

- 2015~'18 [ART OSAKA 2015] ホテルグランヴィア大阪 (大阪)
- "ART EDITION 2015" (韓国/ソウル)
- 2016 [二人展 チョン・ミオク & 稲垣由紀子]
- (Space 1 Gallery / 韓国 大邱)
- Asia Hotel Art Fair 2016 (Merriot Hotel / 韓国 ソウル)
- 2017 Busan Annual Market of Art 2017 (BEXCO / 韓国 ソウル)
- Yeosu International Art Festival 2017
- (Yeosu Expo Art Gallery / 韓国 ヨス)
- Korea International Art Festival 2017 (COEX / 韓国 ソウル)
- 2018 [二人展 チョン・ミオク & 稲垣由紀子] ギャラリー風 (大阪)
- 2019 日韓版画交流展 -OSAKA- (Gallery H.O.T / 大阪)
- 韓日版画交流展 -SEOUL- (GALLERY INSART / ソウル)



岩野 勝人

Masahito Iwano

## PROFILE

彫刻家／京都府在住

1961 徳島県三好郡三加茂町生

1990 京都市立芸術大学大学院美術研究科彫刻専攻 修了

### ■主な活動

2008 「IWANO MASAHITO 現代アートによる徳島再見」  
(徳島県立近代美術館／徳島)

2012 「隠岐しおさい芸術祭2012」(島根県隠岐郡西ノ島／島根)

2014 「Erosion/Transfiguration - 侵蝕と変容の先の関係性へ-」  
(瑞雲庵／京都)

2017 「めぐるりアート静岡2016」(静岡市美術館／静岡)

2017~2020 「めぐるりアート静岡」

(東静岡アート&スポーツ/ヒロバ／静岡)

2018 \* IWANO MASAHITO 「IRON' s work」  
(THE TERMINAL KYOTO／京都)

「青い家での展示に僕の青い作品を探す。そして、青い作品が青い家の空間に如何収まるかを頭の中で試行する。僕の青い作品を探すことはさほど難しくはない。青い家の空間にどう収まるかに、かなり思考を巡らす。作品制作と作品展示は、一連の流れではあるが、全く違った思考回路を要する。かなり特徴的な空間であればあるほど、その空間に介入する志向性を決定することは、時にかなり難しくなる。志向性を定めるために、7月下旬に原田 要氏の展示を見に行く。初めて訪れた青い家の雰囲気と要さんの作品群。僕の想像にはなかった空間とイメージが、そこでは展開されていた。と、同時に作家 原田要氏の力量を大いに感じた展示であった。そう、手島さんと原田さんから投げかけられた難題に、僕はどう解答するのが、問われている様に感じた。青い家での展示に青い作品を展示する。それが、今回、僕が選んだ解答。青い作品を生かすために他の色の作品たちにも協力を仰ぎ、青い家でのインスタレーションを組み立てる。」

# Closed Event 11.28sat

## ギャラリーデンの最終イベント！ 野外舞台での太鼓演奏

旧高尾小学校体育館を練習場にして活動する、「和太鼓サークル"絆"のメンバー」さん方々による演奏をお楽しみください。太鼓の響きは圧巻です。

ご昼食は、村内の名だたるご婦人が、友人たちと一緒に「美味しい炊き込みご飯」をご用意しています。

日時：11月28日(土) 13:00～

場所：Gallery Den mym 本館

参加費：無料



※材料がなくなり次第終了いたします。※写真はイメージです。

## アクセス

◎原則として「車」でのご来場をお願いします。

**AIR南山城村“青い家”には駐車場はありません。  
必ず本館前の駐車場をご利用ください。**

駐車場はギャラリー本館前にございます。そちらをご利用ください。

### ■お車でお越しの場合

- 大阪・奈良方面より：369号線→4号線、途中左折して82号線
- 京都・三重方面より：163号線→82号線
- 名阪国道より：名阪国道五月橋IC→4号線→82号線

### ■公共機関でお越しの場合

- 大阪方面より  
加茂駅(JR大和路快速)で乗り換え、月ヶ瀬口駅(関西本線)下車
- 京都方面より  
木津駅(JRみやこ路快速)で乗り換え、加茂駅から同上



高山大河原線村営バスをご利用ください。

**月ヶ瀬口駅で下車してください。**

行き  
月ヶ瀬口駅前発 (所要時間約20分)  
10:00、13:15、15:45  
峰出で下車してください。

帰り  
峰出發 (所要時間約20分)  
17:19、18:19  
月ヶ瀬口駅前下車してください。

Gallery Den mym

ギャラリーデン南山城村

主催／Gallery Den mym

後援／南山城村

京都府相楽郡南山城村高尾下廣見35 TEL 0743-94-0012 定休日：水・木曜日

E-mail:gdmym@nifty.com URL:galleryden-mym.com