新しく図書館に入ったおすすめ本!

今回のおすすめ一言は、幼児保育学科の鵜川陽子先生からです!(^^)



コロナ禍で遠出が難 しい状況下ですが、 気分転換などで近所 の公園や近隣を散歩 する機会がこれまでよ り多くあると思います。 ただ歩いているだけで なく、「きれいな花だ な」「この樹木の葉っ ぱが青々としている な」などの自分の気づ

きをぜひ知識につなげて欲しいと思います。こ の本は普段目にする機会の多い草花や樹 木などを中心に写真と共に名称など掲載され ている本です。

保育内容演習「言葉と文化 A」

****「本の帯」つくり****

P

近藤真理子先生

この本は日常的 にあふれている言 葉をよりよく相手 に伝える言葉に 置き換えるとどの ような表現となる のか分かりやすく 解説されていま す。

自分の伝え方一 つで相手への印 象も変わってきま

自分の言葉による表現のスキルアップにもつ ながると思います。



日本にはその土地 特有の言葉の文化 があります。

47 都道府県の方 言の意味や語感を 分かりやすく解説さ れています。

自分が生まれ育っ た地域の言葉が共 通語だと思い込んで いる場合も多くあり ます。



その地域の言葉の文化に触れ、意味などを理 解するとより方言にも愛着がわくと思います。

【高橋冬 三省堂書店/創英社】

【大野萌子 サンマーク出版】

【たかいよしかず 国土社】

「先生からおすすめ一言」のコーナーはいかがでしたか? 各学科、コースの先生方にも順番にお話を伺う予定です。おたのしみに!

「本」に関連の深い授業を担当の先生からひとこと・・・

先生 星 [リーディング&ライティングスキル] 優也

私が担当する「リーディング&ライティングスキル」は、文化芸術学科と環境文化学科の必修 科目で、短大生になってから必要な、読む(リーディング)と書く(ライティング)の力(スキ ル)の取得がテーマになっています。

私たちは、何気なく読むこと、書くことができていますし、国語や現代文の授業で深く学んだ 経験がある人もいるかもしれません。しかし、いま読む・書くことができる力は、果たしてどこまで *正しい。ものでしょうか?それに短大からはレポート課題が増えていきます。レポートもルール に基づいて書く必要があります。さて、どこまでできているでしょうか…?

この授業では、前半に文章表現の基礎を、後半はレポートはどう書けばいいのかについて学 び、そして最後は、就職活動に深く関わる履歴書やエントリーシートの書き方から、社会人とし て必要なメールや LINE のマナーも学びます。

これらのスキルを身につけるにはどうすれば良いでしょうか?それは数多くの活字に触れること です。どれだけ本を読んだのか。または新聞を読んだのか。インターネット上の情報も欠かせない 時代ですが、正しい現代日本語のルールに基づいて書かれた本や新聞の文章は、確実に私 たちのリーディング&ライティングスキルをアップさせてくれます。

社会に出るまでにたくさんのスキルを取得し、経験値を積んで、レベルを上げていってください。 図書館はそんな皆さんをサポートできる場所の一つです。

今回ご紹介した以外にも今年度もたくさん 新しい本が入っています。



私たちは、一年を通して 様々なイベントに参加 しています。

これら「年中行事」を生 活や文化の視点から見 ると、思いもよらないこと が見えてきます。

民俗学という目線から、 「年中行事の文化」に 迫ります。

【谷口貢·板橋春夫 八千代出版】

日本の古典文学として世界にも知られる『源氏 物語』ですが、じつはいけばなの世界とも深く関わ っています。

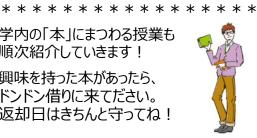


本書は、知られざる「源 氏流いけばな」の世界 へといざないます。ここか ら「文学と花」を感じて みるのもいいでしょう。

【岩坪健 平凡社】

学内の「本」にまつわる授業も 順次紹介していきます!

興味を持った本があったら、 ドンドン借りに来てださい。 返却日はきちんと守ってね!





9月9日は重陽の節句

本の帯は 9/21 から 洗心館1階 ガラスショーケースでも 展示する予定です。

(" 9 (" 5 <" 9 (" 5 -世上された 自分とは何かしだ時に読んではいい、期